

Com'è noto la legge n. 92 del 30 marzo 2004 ha istituito il “Giorno del Ricordo”, che viene celebrato ogni 10 febbraio con l’obiettivo di conservare e rinnovare la memoria della tragedia degli italiani e di tutte le vittime delle foibe, dell’esodo dalle loro terre degli istriani, fiumani e dalmati nel secondo dopoguerra e della più complessa vicenda del confine orientale.

Nella giornata sono previste iniziative sul territorio per diffondere la conoscenza dei tragici eventi presso i giovani delle scuole di ogni ordine e grado. E’altresì favorita da parte delle Istituzioni e degli Enti la realizzazione di studi, convegni, incontri e di dibattiti in modo da conservare la memoria di quelle vicende.

Anche quest’anno, per celebrare la ricorrenza che riveste un grande significato e valore in termini storici e didattici, ma anche e soprattutto per sviluppare con le giovani generazioni i temi della tolleranza, della coscienza civile e nazionale che non possono non accompagnare il ricordo delle popolazioni colpite da questi tragici fatti storici, la Prefettura di Roma, il Conservatorio di Musica di Santa Cecilia e l’Ufficio Scolastico Regionale del Lazio hanno organizzato, in piena sinergia, una manifestazione commemorativa, con il coinvolgimento degli alunni delle scuole di Roma.

Tale iniziativa celebrativa costituisce un importante momento istituzionale di riflessione per rendere doveroso omaggio alle vittime e un riconoscimento ai superstiti nonché per rinnovare la memoria di quei tragici eventi tra i più giovani.



Prefettura di Roma
Ufficio Territoriale del Governo



Conservatorio
Santa Cecilia

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

USRLAZIO
Ufficio Scolastico Regionale



“Concerto del ricordo”
**in memoria delle vittime delle foibe,
dell'esodo giuliano- dalmata,
delle vicende del confine orientale**

Conservatorio di Musica “Santa Cecilia”
9 febbraio 2018 ore 10,30
INGRESSO LIBERO

PROGRAMMA

*Apertura della manifestazione “Fratelli d'Italia”
Ensemble ottoni Conservatorio S. Cecilia*

Saluto delle Autorità

*Spunti di riflessione sul tema delle foibe a cura della Prof.ssa Maria
Rosaria De Simone*

Lettura di testimonianze a cura di alcuni studenti dell'IIT “C.Colombo”

CONCERTO

J.L. Dussek Sonata in C min. per arpa
1° e 2° tempo

Arpa Paola Cultrera

*omaggio dell'Ensemble studenti Panamensi del Conservatorio
S. Cecilia*

E. Charpentier de Castro - La Dama y La Pollera

V. Gomez - Mamà Eva

Tromba Eduardo Rodriguez
Trombone Edward Arosemena
Basso Tuba Edgar Dutary Basso Tuba
Clarinetto Alberto Castañeda
Clarinetto Diogenes Mitre
Violoncello Luis Batista
Oboe Leopoldo Magallon
Flauto Allan Pineda
Flauto dolce Roberto Gonzàlez

J. Brahms - Sonatensatz Op.45

M. Ravel - Tzigane-rapsodia da concerto

violino Daniele Sabatini
pianoforte Andrea Feroci

E. Grieg – Quartetto in Sol min. Op. 27
un poco andante
allegro molto ed agitato

quartetto Elsa (*dalle iniziali dei musicisti*)
violino Alice Notarangelo
violino Sofia Bandini
viola Emanuele Ruggero
violoncello Leonardo Notarangelo

Duke Ellington - Brani dai Concerti Sacri
Ensemble della Classe di Canto Jazz

*Chiara Piccione, Liping Gao, Beatrice Petricola, Claudia De Silva,
Francesca Santoro, Roberta Laurenzi, Clarissa Dominici, Paola Paola,
Veronique Santonastaso, Simone Pignatelli, Anna Incontro, Antonio
Pugliese, Giorgia Jojò Cardone, Eliana Lopiano, Daphne Nisi, Katia
Valente, Erika Petti, Raffaele Cassa, Simøne Ferrante, Elena Di Leo,
Paola Gillo, Iliara Chirico, Alessandro Bellinzoni, Giordana Gorla, Lli
Oykova, Alessandro Bellinzoni, Tiziana Cavone, Paola Bivona, Sami
Nani, Alessandro Bintzios, Fabrizio Ferrazzoli, Giordana Gorla, Alessio
Rondelli.*