

COMUNICATO STAMPA

“CLASSICI DENTRO”

La in-Attualità del liceo classico; crisi e speranze per la scuola del terzo millennio.

Da alcuni anni il Liceo Classico registra in Italia un sensibile calo di iscrizioni che si inserisce in una più ampia crisi degli studi umanistici. Tale fenomeno, rilevato recentemente anche dai media, merita una riflessione. Illustri economisti ed esponenti del mondo accademico, italiani e stranieri, hanno sottolineato il contributo sostanziale che la cultura umanistica può offrire alla formazione del cittadino, critico e autonomo, capace di difendere i valori della democrazia; si è rilevato come un profilo riflessivo, flessibile e nutrito di una visione del mondo olistica ed etica, quale gli studi classici aspirano a costruire, sia il più adatto a sostenere la società della conoscenza e un mercato del lavoro in continua rapida evoluzione, per ciò stesso inadatto a profili professionali rigidi e tecnicizzati.

I licei E.Q. Visconti, Virgilio e Giulio Cesare, che nella trasmissione della cultura classica riconoscono il senso della loro azione e formazione nel panorama romano, sostenuti dall'USR Lazio che se ne fa principale promotore, hanno pensato di organizzare eventi di dibattito e riflessione sul tema del classico e della sua “in-attualità”: si vuole coinvolgere non soltanto il mondo accademico e della cultura, ma anche e soprattutto esponenti autorevoli dell'economia, della scienza, dell'editoria, della politica e dello spettacolo. L'obiettivo è insomma sensibilizzare la società civile e i decisori politici ad una riflessione su senso e fini della formazione superiore oggi, nella società della conoscenza.

Le iniziative di “Classici dentro”

Le iniziative si articoleranno in quattro momenti:

- 1) **12 MARZO, LICEO VIRGILIO - IL SEMINARIO: “Le competenze degli studi umanistici e la sfida del Terzo Millennio. Seminario di aggiornamento docenti di area umanistica sul tema della didattica per competenze e dell'innovazione metodologica”**, ore 9,00-16,00: Una giornata di lavori, indirizzata in particolare al mondo della scuola e dell'università, per discutere su nuove possibili approcci al classico alla luce della certificazione per competenze. Interventi di: Stefano Quaglia, Ester Cerbo, Marcello Barbanera, Alessandro Fo, Michele Pellerey, Luca Bettarini, Pietro Vannicelli. (per i docenti è previsto l'esonero dal servizio per attività di aggiornamento professionale).
- 2) **11 APRILE, LICEO E.Q. VISCONTI - IL PROCESSO: “In-attualità del liceo classico?”**, ore 8,30-13,30. Una mattinata di interventi per un processo agli studi classici sulla base dell'accusa della loro inattualità: accusa, difesa, testimoni a favore e contro, argomenteranno per permettere ad un Collegio di “Probi viri” di formulare un verdetto motivato a conclusione dei lavori. Scopo degli interventi sarà quindi esplicitare le ragioni a favore o contro gli studi classici oggi, per dimostrare il loro inevitabile declino alle soglie del terzo millennio, o viceversa la loro nuova attualità.
Inaugurano il processo il Ministro del MIUR, Stefania Giannini, l'Ambasciatore di Grecia S.E. Themistoklis Demiris, il Direttore dell'U.S.R. Lazio Maria Maddalena Novelli.
Protagonisti: Claudio Gentili, Nuccio Ordine, Giorgio Allulli, Enzo Siviero, Alberto Felice De Toni, Innocenzo Cipolletta, Massimo Guarascio, Gian Antonio Stella, Giovanni Maria Flick, Luigi Berlinguer, Luciano Benadusi, Luca Telese.
Il processo, filmato, potrà essere seguito in streaming su Youtube tramite piattaforma Moodle
- 3) **12 APRILE, LICEO GIULIO CESARE - IL CONVEGNO: “Speranze per la scuola del terzo millennio. Riflessioni a partire dal dibattito aperto dal processo”**, ore 9,00-13,30: Interventi per una mattinata di riflessione sul dibattito aperto dal processo: intellettuali anche stranieri, d'area scientifica come umanistica, esponenti del mondo del lavoro e della cultura offriranno il loro contributo alla discussione, con un'attenzione ai possibili futuri scenari della formazione. Tra gli altri, sono stati invitati: Luigi Berlinguer, Riccardo Pozzo, Carla Guetti, Yves Hersant, Alessandro Laterza.
- 4) **SPETTACOLO TEATRALE: “Le Mosche” di Sartre - Palazzo Altemps (11-12-13 aprile)**, dalle ore 17,00. Un'opera che rilegge le “Coefore” di Eschilo, in una messa in scena interpretata da attori professionisti, docenti e studenti dei tre licei: un'esperienza della attualità del classico per la regia di Marcello Cava.

Le iniziative sono promosse dall'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio.

Con il sostegno di ANISA (Associazione Nazionale degli Insegnanti di Storia dell'Arte)

**Con la collaborazione della Soprintendenza speciale per i Beni Archeologici di Roma –
Museo Nazionale Romano in Palazzo Altemps**